

Endless

TYPE: 32 count, 4 wall; 2 restarts, no tags **RATING:** Beginner

CHOREOGRAPHER: Josh Grider

MUSIC: **Josh Grider** **Less and Less**

Step, stomp/clap r + l, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1-2** Schritt nach schräg rechts vorn mit RF, LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4** Schritt nach schräg links vorn mit LF, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 7&8** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Touch forward/heels swivel (with hook), shuffle forward, step, pivot ½ l, kick-ball-step

- 1-2** Linke Fußspitze vorn auftippen/beide Hacken nach links drehen, Hacken wieder zurück drehen/linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben
- 3&4** Schritt nach vorn mit LF, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5-6** Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht LF (12 Uhr)
- 7&8** RF nach vorn kicken, RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Restart: In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen

¼ turn l/stomp side, heel bounces, ½ turn r, heel bounces

- 1** ¼ Drehung links herum und RF rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (9 Uhr)
- 2-4** Rechte Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)
- 5** ½ Drehung rechts herum und linken Fuß links aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) (3 Uhr)
- 6-8** Linke Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende links)

Step, pivot ¾ l, shuffle forward turning ½ l, back 2, sailor step turning ¼ l

- 1-2** Schritt nach vorn mit RF, ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht RF (6 Uhr)
- 3&4** ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6** 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8** LF hinter RF kreuzen, ¼ Drehung links herum, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Ende: Der Tanz endet hier in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen'

Tanz beginnt wieder von vorne